



---

## Hydroprim

---

### Description et destination du produit

---

**Hydroprim** est un primaire de bonne adhérence choisi par le peintre professionnel pour ses excellentes propriétés :

- **propriétés d'adhérence remarquables** sur plusieurs supports tels que:
  - plâtre
  - briques
  - bois
  - anciennes couches de peinture
  - supports zingués
  - un grand nombre de matières plastiques
  - plaques OSB
- **à séchage rapide, peu odorant, primaire diluable à l'eau universel** qui **imprègne, fixe et isole**. Des salissures telles que des taches d'humidité, nicotine ou tanins de bois peuvent être isolées et ceci grâce à sa **combinaison de résines unique**.
- Pas de migrations. De ce fait, **Hydroprim** est la couche d'apprêt idéale pour des couches de finition telles que **Libomat** ou **Libodur**.
- **Très bon pouvoir couvrant**. **Hydroprim** utilisé comme primaire peut être teinté et permet ainsi d'épargner une couche de finition.
- Peut être utilisé comme couche de **finition teintée** à l'intérieur.
- A l'extérieur, toujours recouvrir **Hydroprim** par une couche de finition adéquate.

Cette peinture offre un gain de temps et est facile d'emploi. Elle forme la base d'un bon système de peinture !

### Liant

---

Composition de résines acryliques.

### Pigment

---

Silicates et dioxyde de titane, talcs et craies.

### Teinte

---

Blanc et beaucoup d'autres teintes à partir du Color Dispenser pour peintures bâtiment.

## Brillance

---

Mat léger.

## Renseignements techniques

---

- **Extrait sec:** 61 (± 2)% en poids  
45 (± 2)% en volume
- **Temps de séchage:** hors poussière : 5 minutes  
(20°C – HR 65% - 40 microns) d'épaisseur sèche  
hors poisse : ± 15 minutes  
recouvrable : ± 12 heures
- **COV-valeur:** < 20 g/L  
catégorie A/g  
Norme 2010 <30 g/L
- **Rendement théorique:** 11 m<sup>2</sup>/L pour 40 µ d'épaisseur sèche  
Le rendement pratique est fortement influencé par la rugosité et la porosité du support, les épaisseurs appliquées et les pertes lors d'application airless.

## Prétraitement de surface

---

- **Moisissures:** traiter au préalable avec **Fungex** (mode d'emploi: voir fiche technique)
- **Anciennes peintures alkydes et vernis:** tester leur adhérence au préalable et poncer avant de peindre
- Sur **supports minéraux, Hydroprim** imprégnera et isolera
  - Ceci comme bonne préparation avant de peindre avec des peintures Libert (ex. **Softmat, Libodur, Libomat** ou **Acrylon**) sur des supports sales (taches d'eau, restes de colle, tanins de bois, traces de suie ou de nicotine) ou avant d'appliquer du fibre de verre ou du papier peint.
- **Boiseries, plastiques et supports minéraux:** nettoyer les parties sales au préalable avec des produits adéquats (surtout en cas de traces de suie ou de nicotine importantes)
- **Supports très poudreux:** toujours imprégner au préalable avec **Aquafix**
- **Anciennes peintures acryliques ou latex:** nettoyer avec une solution adéquate alcaline ou un détergent
- **Traces de sels sur supports zingués:** éliminer à l'aide d'une brosse dure en nylon et de l'eau
- Le support doit être suffisamment sec (taux d'humidité maximum de 5%).

Pour la meilleure préparation sur des objets spécifiques, toujours consulter votre conseiller Libert Paints ou votre distributeur.

## Mode d'emploi

---

- **Appliquer:** au rouleau, à la brosse ou au pistolet.
- **TOUJOURS diluer la 1ère couche d'Hydroprim à l'eau (5-10 %) ou avec Aquafix (10 %).**
  - Le pouvoir de fixation d'**Hydroprim** est renforcé lorsque la première couche est diluée avec **Aquafix** sur des supports neufs tout en conservant ses excellentes propriétés d'application (étalement, désaération, ...)
  - **Nettoyer:** à l'eau du robinet
  - Afin d'éviter des problèmes d'adhérence entre couches (ex. impuretés) nous conseillons d'appliquer la couche de dispersion suivante dans les 5 jours.

- **Tableau de dilution:**

	<b>Diluant: eau du robinet</b>
Rouleau	5 à 10%
Brosse	5 à 10%
Pistolet	0 à 5%

Comme primaire diluable à l'eau sur divers supports, **Hydroprim** est recouvrable avec:

- Toutes les peintures dispersion (**Resacryl, Softmat, Libodur, Acrylon, Supermat Plafond, Acrylon Gloss** et **Libomat**)
- **Hydroprim** comme peinture de finition
- **Temps indicatifs de rechampissage:**

Température de surface	Min.	Max.
10°C	1 jour	7 jours
20°C	12 heures	5 jours
30°C	8 heures	3 jours

- TOUJOURS bien respecter les temps indicatifs de rechampissage !
- Pour éviter toute migration du support attendre au moins 12 heures avant de peindre la couche suivante.

## **Conditions d'application**

---

La température ambiante doit être supérieure à 8°C et l'humidité relative inférieure à 85%. Ces conditions minimum doivent être conservées les 48 heures suivantes durant le séchage et la formation du film.

## **Stabilité de stockage**

---

Minimum 1,5 an, stocké dans un endroit sec (à l'abri du gel) à des températures situées entre +5°C et 40°C, dans les emballages originaux fermés.

## **Mesures de sécurité**

---

Pour tout savoir sur les mesures de sécurité, les protections individuelles et les conseils de transport concernant ce produit, consultez la fiche de sécurité.

*La dernière version de nos fiches techniques est disponible sur notre site web: [www.libertpaints.com](http://www.libertpaints.com)*

### **Limitation de responsabilité**

*Les informations fournies sur cette fiche technique représentent une description générale de notre produit, basée sur notre expérience et des tests effectués en laboratoires, mais ne sont que des données théoriques. Libert Paints ne donne aucune garantie de fonctionnalité ou de résultat et décline toute responsabilité à cet égard.*

*Nous recommandons à notre clientèle de vérifier au préalable l'applicabilité du produit et l'état des supports, et en cas de doute, d'effectuer les essais représentatifs nécessaires. Contactez notre laboratoire R&D pour tout renseignement dans ce sens. Attention : il revient à notre clientèle de vérifier si l'actuelle fiche n'a pas été remplacée par une version plus récente.*